



BESTIÁRIO

(compilação de Manuel J. Gandra)

Fontes clássicas

AELIANUS, Claudius

**On Animals* (ed. A. F. Schofield), Londres, 1958, 1971, 1972 (3 vols.)

AMBRÓSIO, Santo

**Hexaemeron* (ed. C. Schenkl), in *Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latinorum*, v. 32, parte 1, Viena, 1937

**Hexaemeron*, in *Saint Ambrose: Hexaemeron, Paradise, and Cain and Abel* (trad. J. Savage), Nova Iorque, 1961

ANÓNIMO

**Physiologus* (trad. M. J. Curley), Austen, 1979

**Physiologus Latinus: editions preliminaires versio B* (ed. F. J. Carmody), Paris, 1939

**Physiologus* (ed. F. J. Carmody), São Francisco, 1953

ARISTÓTELES

**History of Animals*, Books 7-10 (trad. D. M. Balme), Londres, 1991

BERNARDUS SILVESTRIS

**The Cosmographia of Bernardus Silvestris* (trad. Winthrop Wetherbee), Nova Iorque, 1990

HUGO DE SÃO VICTOR

**De Bestiis et aliis rebus* (ed. J. P. Migne), in *Patrologia latina*, v. 177, cols 15-164, Paris, 1844-55

ISIDORO DE SEVILHA

**Etymologiarum sive originum Libri XX* (ed. E. M. Lindsay), Oxford, 1911

**Etymologies, Livre XII, Des Animaux* (ed. e trad. Jacques André), Paris, 1986

KIRCHER, Atanásio

**El Arca de Noe* (ed. Atilano Martínez Tomé), Madrid, Ediciones Ocho, 1989

PLÍNIO

**Natural History Book XXXVII* (trad. D. E. Eicholz), Londres, 1971

RABANUS MAURUS

**Allegoriae in universam sacram scripturae* (ed. J. P. Migne), in *Patrologia latina*, v. 122, p. 849-1088

SOLINUS

**Collectanea rerum memorabilium* (ed. Th. Mommsen) Berlin, 1864

Fontes portuguesas, ou em língua portuguesa

CRISTÓVÃO DE LISBOA, Frei

**História dos Animais e árvores do Maranhão* (ed. Jaime Walter), Lisboa, 1967 (ilustrado com 163 estampas)

GIRALDO, Mestre

**Tratado das enfermidades das aves de Caça*, ms. do séc. XV [BN: cod. 229, fl. 1-45v] (ed. Gabriel Pereira, Lisboa, 1907 [BN: SA 7832 (2º) V] e in *Revista Lusitana*, v. 12, 1909, p. 1-60 [BN: J 2497 B]; Carolina Michäelis de Vasconcelos, *Mestre Geraldo e os seus tratados de Alveitaria e Cetraria*, in *Revista Lusitana*, v. 13, 1910, p. 149-432 [BN: J 2497 B])

HUGO DE FOLIET

**Livro das Aves* (ed. N. Rossi), Rio de Janeiro, Instituto Nacional do Livro, 1965

**Tratado sobre as Aves*, ms. latino [BN: cod. alc. XXIX / 238, fl. 202v-227 (inc.)] Ilustrado com 31 figuras de aves iluminadas e acompanhadas de sentenças e dísticos explicativos (ed. Maria Isabel Rebelo Gonçalves, *Livro das Aves*, Lisboa, Edições Colibri, 1999)

MARIA DO CÉU

**Aves Illustradas, em avisos para as Religiosas servirem os officios dos seus Mosteiros*, Lisboa Ocidental, 1734 [BN: R 10504 P; R 11631 P], 1736 [BN: L 17957 P] e 1738 [BN: R 12265 P; R 4340 P; BA: 103-IV-56]

TINOCO, Luís Nunes (1642-?)

**Retratos de varias aves tirados ao natural* (1666) [BAjuda: (ms.)]

**Outros Retratos assim de Passaros, como de animaes quadrupedes, & alguns fabulosos, & menos naturaes* (1666) [BA: (ms. prov. da Liv. Congregação do Oratório, com 27 desenhos)]

Fontes literárias

BORGES, Jorge Luís

**Manual de Zoologia fantástica*, México, 1957

CORTAZAR, Júlio

**Bestiário: contos*, Lisboa, Dom Quixote, 1986

LA FONTAINE

**Fábulas traduzidas ou adaptadas por poetas portugueses e brasileiros do século XIX*, Lisboa, Editorial Minerva, 1973 (4ª ed.)

MAETERLINCK, Maurice

**La Vie des Abeilles*, Paris, 1901 (trad. port.)

**La Vie des Termites*, Paris, 1827 (trad. port.)

**La Vie des Fourmis*, Paris, 1930 (trad. port.)

PIMENTA, Alberto

**O bestiário lusitano*, Lisboa, 1980

RAY, Jean

**Bestiário Fantástico: 18 Histórias estranhas e maravilhosas*, Lisboa, Moraes Editores, 1978

TORGA, Miguel

**Bichos: contos*, Coimbra, 1940

VINCI, Leonardo da

**Fábulas e outros escritos* (apres., selec., e trad. José Colaço Barreiros), Lisboa, Assírio e Alvim, 1995

Reportórios e léxicos

BANG, Preben / DAHLSTROM, Preben

**Collins guide to Animal Tracks and Signs*, Londres, 1974

CARVALHO, José Monteiro de

**Dicionario portuguez das plantas, arbustos, matas, arvores, animaes quadrupedes, e reptis, aves, peixes, mariscos, insectos, gomas, metaes, pedras, terras, mineraes, etc. que a Divina Omnipotencia creou no globo terraqueo para utilidade dos viventes*, Lisboa, Miguel Manescal da Costa, 1765 (1 vol.); Lisboa, 1817 (2 vols.)

CHARBONNEAU-LASSAY

**La mystérieuse emblématique de Jésus-Christ: Le Bestiaire du Christ*, Bruges, 1940 (reed. Milão, Arché, 1975)

CONWAY, D. J.

Magickal, Mythical, Mystical Beasts, Minnesota, Llewellyn Publications, 1996

DARCHEVILLE, Patrick

Du Dragon à la Licorne: symbolique des animaux fabuleux, Paris, Guy Trédaniel Éditeur, 1994

DUCHAUSOY, Jacques

**Le Bestiaire Divin ou la Symbolique des animaux*, Paris, Le Courrier du Livre, 1973

GANDRA, Manuel J.

**Portugal Sobrenatural*, v. 1, Lisboa, Esquilo, 2007

MALAXECHEVERRÍA, Ignacio

**Fauna Fantastica de la Peninsula Iberica*, San Sebastian, Kriselu, 1991

MARTIN MAQUEDA

**Portugal Artístico Tauromáquico*, Lisboa, 1971

RONECKER, Jean-Paul

**Le Symbolisme animal: mythes, croyances, légendes, archétypes, folklore, imaginaire...*, Paris, Editions Dangles, 1994

**Monstros Aquáticos*, Lisboa, Hugin, 2000

TREMAIN, Ruthven

**The Animal's who's who*, Londres, Routledge and Kegan Paul, 1982

Generalidades

ALEXANDRINO, António,

**Animais fugindo à morte*, in *Tradição*, v. 2 (1900), p. 107-109 [contos da tradição oral de Brinches]

ANÓNIMO

**A lenda cómica e fantástica do Diabo*, in *Ilustração Portuguesa*, n. 50 (4 Fev. 1907)

APARÍCIO, João Paulo / PELÚCIA, Paula

**O animal e a Literatura de Viagens: bestiários*, in *Condicionantes culturais da Literatura de Viagens*, Lisboa, Edições Cosmos, 1999, p. 217-233

AZEVEDO, Pedro de

**Uma versão Portuguesa da História Natural das Aves do século XIV*, in *Revista Lusitana*, v. 25 (1925), p. 128-147

BASTOS, José Gabriel Pereira

**A Mulher, o Leite e a Cobra: ensaio de antropologia pós-racionalista*, Lisboa, Edições Rolim, 1988

BLANC DE PORTUGAL, José

**A Propósito de Música e Caça*, in *Panorama*, s. 4, n. 20 (Dez. 1966), p. 50-54

CAEIRO, Francisco da Gama

**Natureza e símbolo em Santo António de Lisboa*, in *Revista da Faculdade de Letras de Lisboa*, v. 8 (1965)

CASTRO, José Acácio

**Serpens Aeneus: para um estudo da simbólica natureza em Santo António de Lisboa*, Porto, 1989 [tese de mestrado em Filosofia Medieval apresentada à Faculdade de Letras da Universidade do Porto] [BN L. 42777 V]

CIRURGIÃO, António

**O animal como símbolo, metáfora e símile no "D. Jaime" de Tomás Ribeiro*, in *Arquivos do Centro Cultural Português*, v. 15 (Paris, 1980), p. 235-245 [BN: L 28685 V]

CHAMBEL, Pedro Alexandre de Sacadura

**A simbologia dos animais n'A demanda do Santo Graal*, Lisboa, 1997 (tese mestrado Univ. Nova Lisboa) [BN: HG 43848 V]

COELHO, Joaquim Francisco

**Pessoa - viagem ao bestiário de Alvaro de Campos*, in *Jornal de Letras*, v. 5, n. 185 (21-27 Jan. 1986), p. 8-9

COMISSÃO ORGANIZADORA DO MUSEU DE CERÂMICA DAS CALDAS DA RAINHA

**O animal na louça das Caldas*, Caldas da Rainha, 1981

CORREA, A. A. Mendes

**La Zoogéographie des Lusitades*, in *Actas do XII Congrès International de Zoologie* (Lisboa, 1935), Lisboa, 1937

CORREIA, Virgílio Hipólito

**Notas sobre torêutica orientalizante em Portugal*, in *O Arqueólogo Português*, s. 4, n. 8-10 (1990-1992), p. 247-258

COSTA, Carreiro da

**Os animais nalgumas superstições populares micaelenses*, in *Comissão Reguladora dos Cereais do Arquipélago dos Açores*, n. 18 (1953), p. 119-124; n. 21 (1955), p. 165-168; n. 22, p. 165-170; n. 23 (1956), p. 159-163

CRESPO, Firmino / FRADE, Fernando

**Anotações e Comentários sobre o Livro das Aves*, in *Geographica*, v. 3, n. 9 (1967), p. 20-39

CRUZ, António

**O Livro das Aves: um códice ignorado idêntico ao de Loroão*, in *Revista de Ciências Históricas*, v. 1 (1986), p. 161-174 + fac-símile

DOWNER, John

**Supernatural: os poderes ocultos dos animais*, Lisboa, Terramar, 1999

FARO, Jorge

**Um calígrafo do século XVII*, in *Panorama*, s. 3, n. 7 (Set. 1957)

FERRÃO, Cristina Maria Gomes

**A simbólica dos animais no romance de Apuleio*, Coimbra, 1996 (tese mestrado Univ. Coimbra) [BN: L 54415 V]

FERREIRA, J. Betencourt

**Os animais nas tapeçarias*, in *Diónyssos*, s. 3, n. 4-6 (Mai. 1927), p. 236-246

FERREIRA, Maria João

**Gárgulas: levantamento em Tomar*, in *Boletim Cultural da Câmara Municipal de Tomar*, n. 19 (Out. 1993), p. 61-78

FERREIRA, Octávio da Veiga

**O estudo da Fauna Quaternária pelas pinturas, gravuras rupestres e escultura*, in *Actas das I Jornadas Arqueológicas*, 1970

FERRONHA, António Luís / BETTENCOURT, Mariana / LOUREIRO, Rui

**A Fauna Exótica dos Descobrimentos*, Mafra, 1993

FINAZZI-AGRÒ, E.

**Bestiários*, in *Dicionário da Literatura Medieval Galega e Portuguesa*, Lisboa, Caminho, 1993, p. 83-85

GANDRA, Manuel J.

**Imagens e funções arcaicas do Eterno Feminino no Aro de Mafra*, in *O Eterno Feminino no Aro de Mafra*, Mafra, 1994, p. 7-28

**Bestiário simbólico e de virtude da tradição portuguesa*, in *Newsletter* do Centro Ernesto Soares de Iconografia e Simbólica, n. 8 (21 Jun. 2002)

**Bestiários*, in *Newsletter* do Centro Ernesto Soares de Iconografia e Simbólica, n. 9 (23 Jun. 2002)

GONÇALVES, Flávio

**Os Animais do Presépio*, in *Diário do Norte* (Porto, 26 Dez. 1957) e in *História de Arte: iconografia e crítica*, Lisboa, Imprensa Nacional, 1990, p. 13-16

GONÇALVES, Isabel

**Subsídios para o estudo iconográfico animal dos códices medievais alcobacenses*, in *Actas do Congresso Internacional para a investigação e defesa do património* (Alcobaça, 1978), p. 369-380

GONÇALVES, Maria Isabel Rebelo

**Imagens e símbolos animais na poesia greco-latina*, Lisboa, 1983, 2 vols. (tese doutoramento Univ. Lisboa)

**Livro das Aves*, in *Dicionário da Literatura Medieval Galega e Portuguesa*, Lisboa, Caminho, 1993, p. 404-405

GUBERNATIS, Ângelo de

**Mythologie zoologique, ou les legendes animales*, Paris, 1874 (2 vols.) e Milão, Arché, 1987 (2 vols.)

GUINCHO, Maria dos Anjos Brandão Maurício

**Aspecto da recepção de Ovídio na época medieval*, Lisboa, 1991 (tese mestrado Univ. Nova Lisboa) [BN: L 46831 V]

HATHERLY, Ana

**Satanás (não português) de Revisita*, in *Diário Lisboa* (Supl. Literário n. 80, 18 Set. 1969)

JALHAY, Eugénio

**Un umbral de puerta zoomorfo de la Citania de Sanfins*, in *Crónica del IV Congreso Arqueológico del Sudeste Español* (Elche, 1948), Cartagena, 1949, p. 300-302

JUNQUEIRO, Arronches

**Questionário sobre as crenças relativas aos animais*, in *Tradição*, v. 2 (1900), p. 175

LE GOFF, Jacques

**O Maravilhoso no Ocidente Medieval*, in *O Maravilhoso e o Quotidiano no Ocidente Medieval*, Lisboa, 1985, p. 19-37

LOPES, Esmeralda

**O bestiário na poesia de Alexandre O'Neill*, Lisboa, 1997 (tese mestrado Literatura Portuguesa, Univ. de Lisboa)

LOPES, Isabel Maria dos Anjos

**A simbologia da natureza e do animal na prosa de Wolfgang Borchert*, Lisboa, 1996 (tese de mestrado Univ. Nova Lisboa) [BN: L 55109 V]

LOPEZ MONTEAGUDO, G.

**Esculturas zoomorfas celtas de la Península Ibérica*, Madrid, 1989

MAÇÃS, Delmira

**Os Animais na Linguagem portuguesa*, Lisboa, Centro de Estudos Filológicos, 1951

**Os Animais na fraseologia Portuguesa e Brasileira*, in *Rev. Portuguesa de Filologia*, v. 15, t. 1 e 2 (Coimbra, 1969), p. 165-176

MARKL, Dagoberto

**O julgamento das Almas do Museu de Arte Antiga*, in *Prelo*, n. 1 (Out.-Dez. 1983), p. 85-104

**Introdução ao estudo do Inferno do Museu Nacional de Arte Antiga*, in *Boletim Cultural da Póvoa de Varzim*, v. 26, n. 2 (1989), p. 541-561

**O Tríptico das Tentações de Santo Antão de Jerónimo Bosch: um ensaio de interpretação iconológica*, in *Ocidente*, nova série, v. 84 (Mai. 1973), p. 329-356

MARQUES, Maria Graciana

**Representações de animais nas moedas com inscrições pré-latinas, cunhadas na Península Ibérica, e seu significado*, in *Numismática*, n. 47 (Nov.-Dez. 1987)

MARTINEZ PEREIRO, Carlos Paulo

**Natura das animalhas: bestiário medieval da lírica profana galego-portuguesa*, Vigo, Edicións a Nosa Terra, 1996

MARTINS, António Coimbra (introd.)

**As Fábulas de La Fontaine de São Vicente de Fora – Les Fables de La Fontaine du monastère de Saint-Vincent à Lisbonne*, Lisboa, Gótica-Chandeigne, 2001

MARTINS, Mário

**Os Bestiários na nossa literatura medieval*, in *Brotéria*, v. 52, n. 5 (1951), p. 547-560

**O Livro das Aves*, in *Brotéria*, v. 77, n. 5 (1963), p. 413-416

**Simbologia das Aves e outros animais*, in *Alegorias, Símbolos e Exemplos Morais da Literatura Medieval Portuguesa*, Lisboa, Brotéria, 1975, p. 31-36

MOURÃO-FERREIRA, David

**Breve Antologia da Caça na Poesia Portuguesa*, in *Panorama*, s. 4, n. 20 (Dez. 1966), p. 61-83

OSORIO, Baltasar

**A Fauna dos Lusíadas*, in *Jornal das Sciencias Mathematicas, Physicas e Naturaes*, s. 2, t. 7, n. 27 (Lisboa, 1906), p. 175-208

P., R.

**Contos populares de animais*, in *Portugália*, v. 2 (1908), p. 660 [três contos populares]

PEREIRA, Luciano José dos Santos Baptista

**Os bestiários franceses do século XII: revelações do inefável*, Lisboa, 1991 (tese mestrado Univ. Nova de Lisboa) [BN: L 46713 V]

PIÇARRA, Ladislau

**Questionário sobre as crenças relativas aos animais*, in *Tradição*, v. 2 (1900), p. 158-159

REGO, José Teixeira

**Os animais agradecidos nos contos populares e o dilúvio*, in *Revista de Estudos Históricos*, v. 1 (1924), p. 8-23 [trata da versão russa do conto Emiliano Parvo, analisando os elementos que o compõem]

RIBEIRO, Emanuel

O Cadeirado da Sé do Funchal, in *Portucale*, v. 3, n. 17 (1930)

RIBEIRO, Margarida

**A montaria na Escultura Tumular: subsídios para o estudo do baixo-relevo historiado*, in *Panorama*, s. 4, n. 20 (Dez. 1966), p. 29-40

SAUNDERS, Nicholas J.

**Os Espíritos Animais: sacrifício, ritual e mito de diversas culturas e épocas*, Lisboa, Temas e Debates, 1997

SOUSA, Elísio de

**Crendices populares sobre animais*, in *Douro Litoral*, s. 4, v. 9 (Porto, 1952), p. 34-36

TRINDADE, Manuel

**Breves Notas sobre os Bestiários Medievais*, in *Bol. Cultural da Junta Distrital de Lisboa*, s. 2, n. 59-60 (1963), p. 167-177

VASCONCELOS, J. Leite de

**Animais com luzes nos galhos*, in *Revista Lusitana*, v. 14 (1911), p. 227-237

**Vozes de animais e relações fónicas do homem com eles*, in *Portucale*, v. 7 (1934), p. 3-11

VILHENA, Maria da Conceição

**Bestiário nemesiano*, in *Arquipélago (Línguas e Literaturas)*, v. 10 (Ponta Delgada, 1988), p. 233-247

Fauna específica

ALMEIDA, Isabel Cruz / RODRIGO, A. Lino

**O rinoceronte: pegadas na torre*, [Lisboa]: Torre de Belém, 1992

ARRUDA, Ana Margarida

**O corço, a Kylix e Dionysios: uma breve nota entre cerâmica e símbolos*, in *Revista da Faculdade de Letras*, s. 5, n. 15 (1993), p. 17-22 [BN: J 2243 B]

AZEVEDO, Rogério

**O porco na Etnografia ibérica (Subsídios)*, in *Trabalhos de Antropologia e Etnologia*, v. 19, n. 1 (1963), p. 80-87

**O porco na zoolatria ibérica*, in *Trabalhos de Antropologia e Etnologia*, v. 24, n. 2 (1982), p. 321-329

BARATA, Maria filomena Santos

**A propósito da cabeça de Touro esculpida de Miróbriga, Santiago do Cacém*, in *Vipasca*, v. 3 (1994), p. 73-77

BRAGA, Paulo Drumond

**História dos cães em Portugal das origens a 1800*, Lisboa, Hugin, 2000

BULARD, Marcel

**Le Scorpion, symbole du Peuple Juif dans l'Art Religieux des XIVe, XVe, XVIe siècles*, Paris, 1935

CARVALHO, António

**As duas Faces da Serpente*, Lisboa, Acontecimento, 1994

CORREIA, A. A. Mendes

**Le serpent, totem dans la Lusitanie proto-historique*, in *Anais da Faculdade de Ciências do Porto*, v. 15 (1928)

CORREIA, V. N. H.

**Um bronze tartéssico inédito: o touro de Mourão*, in *Trabalhos de Arqueologia do Sul*, n. 1 (1986), p. 33-48

CUEVILLAS, Florentino L. / BREY, Fermín Bouza

**Os Oestrímnios, os Saefes e a Ofiolatría en Galiza*, Coruña, 1992

FERREIRA, Bethencourt

**Vestígios do culto da serpente (ofiolatria) na pré-história lusitânica*, in *A Águia*, v. 5, n. 28-30 (Out.-Dez. 1924), p. 123-132

**Contribuição para o estudo das representações da serpe no culto ofiolátrico*, in *Anais da Faculdade de Ciências do Porto*, v. 24, n. 4 (1939), p. 230-244

**A pedra gravada (votiva) de Monte Eiró – Vestígios do culto ofiolátrico na antiga Lusitânia*, in *Congresso do Mundo Português*, v. 1, Lisboa, 1940, p. 303-310

FERREIRA, Bethencourt / SANTOS JÚNIOR, Joaquim R. Dos

**Sobre o ofidismo em Portugal: medicina popular das mordeduras de víbora*, in *Actas do XV Congrès International d'Anthropologie et d'Archéologie Préhistorique* (Portugal 21-30 Set. 1930), Paris, 1931

FERREIRA, Manuel

**A simbologia do Açor na heráldica dos municípios açorianos*, s. l., 1996 e 1997 (2ª ed.) [BN: CG 2851 A e CG 2857 A]

FERREIRA, Octávio da Veiga / FRANÇA, J. Camarate

**Ex-voto pré-romano inédito do Museu Regional de Sintra*, in *Revista de Guimarães*, v. 64, n. 3-4 (1954), p. 290-297

FIGUEIREDO, Modesto Rodríguez

**Outra vez coa ofiolatría: dous achádegos interesantes*, in *Trabalhos de Antropologia e Etnologia*, v. 22, n. 1 (1973), p. 249-260

FRANCO GONZALEZ, Carmen Dolores

**El grabado de la Peña del Cavalo Pintado*, in *Zephyrus*, v. 44-45 (1991-1992), p. 251-267

GARCIA, José Manuel

**Um ex-voto Lusitano-Romano*, in *Almadan*, n. 4 (Mai.-Nov. 1984), p. 7

GOMES, Mário Varela

**O Touro da Herdade de Corte Pereiro (Alcácer do Sal)*, in *Trabalhos de Arqueologia do Sul*, n. 1 (1986), p. 59-73

**O Cavalo de Moimenta da Serra (Gouveia, Guarda)*, in *Estudos Pré-Históricos*, v. 5 (1997), p. 155-161

**O Touro de Mourão: um bronze Urartu*, in *Estudos Orientais*, v. 6 (Homenagem ao Professor António Augusto Tavares), Lisboa, Instituto Oriental, 1997, p. 67-88

GUIMARÃES, Ana Paula

**Cuidar da criação: galinhas, galos, frangos e pintos na tradição popular portuguesa*, Lisboa, Apenas, 2002

HALLETT, Jessica

**O rouxinol e a rosa: a imagética do amor na arte persa e portuguesa*, in *Oriente*, n. 4 (Dez. 2002)

JALHAY, Eugénio

**Os Estrímnios, os Sefes e a Ofiolatria na Galiza*, in *Brotéria*, v. 9, n. 5 (1929), p. 311-324

KUZNETSOVA-RESENDE, T.

**Dionísio e a loba romana na mosaística da Península Ibérica*, in *Revista da Faculdade de Letras*, s. 5, n. 24 (1999), p. 39-47

LOPEZ MONTEAGUDO, G.

**Las Esculturas zoomorfas "celticas" de la Peninsula Iberica y sus paralelos Polacos*, in *Archivo Español de Arqueologia*, v. 55, n. 145-146 (1982), p. 3-25

PEREIRA, Fernando António Baptista

**Et in aurea aetate ego... – Notas sobre a representação do homem silvestre na arte portuguesa dos séculos XV e XVI*, in *Eldorado*, Lisboa e Porto, Quatro Elementos Editores, 1982, p. 58-63

PONTE, Salete da

**Bronze ibérico votivo de Sintra*, in *Sintria*, v. 1-2 (1) (1982-1983), p. 89-94

SANTOS, Joaquim Neves dos

**Serpentes geminadas em suástica e figurações serpentiformes do castro de Guifões*, in *Lucerna* (Actas do II Colóquio Portuense de Arqueologia), v. 3, Porto, 1963, p. 136-156

SANTOS JÚNIOR, Joaquim Rodrigues dos

**As serpentes gravadas do castro do Baldoeiro (Moncorvo – Trás-os-Montes)*, in *Actas do XV Congrès International d'Anthropologie et d'Archéologie Préhistorique* (Portugal 21-30 Set. 1930), Paris, 1931

**"Berrõezinhos" do Castro de Santa Luzia (Freixo de Espada-à-Cinta)*, in *A Pedro Bosch-Gimpera en el septuagésimo aniversario de su nacimiento*, México, 1963, p. 395-402

**Berrões proto-históricos no Nordeste de Portugal*, Lisboa, 1975

**Mais três berrões proto-históricos de Freixo de Espada-à-Cinta*, in *Trabalhos de Antropologia e Etnologia*, v. 24, n. 1 (1981), p. 101-159

**Notável berrão proto-histórico aparecido algures na Galiza*, in *Trabalhos de Antropologia e Etnologia*, v. 24, n. 1 (1981), p. 159-164

TAVARES, A. Augusto

**Ofiolatria*, in *O Arqueólogo Português*. S. 3, v. 1 (1967), p. 97-106

TEIXEIRA, Fernando

**O Touro e o Destino: Morte e Ressurreição a las cinco en punto de la tarde*, Lisboa, Universidade Nova de Lisboa, 1994

TENTE, Catarina / GONZALEZ LOPEZ, Miguel

**A gravura da Penha do "Cavalo Pintado" (Freguesia do Arcozelo, Gouveia)*, in *Trabalhos de Arqueologia da E. A. M.*, v. 3-4 Lisboa, 1995-1996, p. 293-297

TOMPKINS, Ptolemy

**O Macaco na Arte*, Lisboa, 1994

TRILLO, Fermín Bouza-Brey

**Grabados rupestres serpentiformes de Lugo y la ofiolatria en Galicia y norte de Portugal*, in *Congresso do Mundo Português*, v. 1, Lisboa, 1940, p. 291-302

TUDELA, José

**O Pelicano da Sé*, in *Beira Alta*, v. 48, n. 1-2 (1º e 2º trimestres 1989), p. 143-147

VASCONCELOS, J. L. de

**Lenda popular. A truta de Celorico da Beira*, in *Rev. Lusitana*, v. 27 (1929), p. 307-308